

Protagonisti

Lucia (giovane tessitrice) - Arianna Pollonini

Renzo (operaio, filatore di seta) - Francesco Grazioli

Agnese (madre di Lucia) - Silvia Loraschi

La Monaca di Monza (aristocratica diventata monaca contro la sua volontà) - Camilla Vitali

Don Abbondio (curato del paese di Lucia) - Nicolò De Rosa

Perpetua (domestica di Don Abbondio) - Paola De Pani

Don Rodrigo (nobiluomo prepotente) - Mattia Shermadi

Conte Attilio (cugino di Don Rodrigo) - Lorenzo Bertoni

Azzeccagarbugli (avvocato) - Lorenzo Bertoni

L'Innominato (signore potentissimo e spietato fuorilegge) - Davide Cavallaro

Fra' Cristoforo (Cappuccino del convento di Pescarenico) - Matteo Biemmi

Egidio (giovane amante della Monaca di Monza) - Luca Capoferri

Cardinale Federigo Borromeo (Arcivescovo di Milano) - Luca Capoferri

Griso (capo dei Bravi di Don Rodrigo) - Adam Kane

Coriste

A. Bonomi (3A); P. De Pani (3B);

C. Bonometti, M. Crescini,
S. Kovacevic (3D); B. Biritwum,
M. Piazza, J. Tironi (3E)

Coreografie

Classi 3A, 3B, 3D, 3E sotto la guida delle professoressse L. Archetti, N. Mobiglia

Scenografie

G. Comincini, A. Garofalo, L. Piccardi,
N. Aliaj (3E) coadiuvati dal professore
E. Bianchini

Proiezioni

G. Comincini, A. Garofalo, L. Piccardi,
N. Aliaj, S. Campostrini (3E); E. Bertoni
(2B)

Supporto tecnologico

A. Bertoni

Costumi

Si ringraziano calorosamente le famiglie Bonomi, Escorea, Del Bono, Tironi, Steger, Facchetti, Loraschi, Morzenti per la realizzazione dei costumi

Un particolare grazie è rivolto al Comitato Genitori che generosamente ha sostenuto, sponsorizzato e supportato la realizzazione dello spettacolo.

I PROMESSI SPOSI



Venerdì 15 maggio 2015
ore 20.30
Auditorium scuola
"Kennedy"

L'opera "I Promessi Sposi", scritta da Alessandro Manzoni nel 1827 è considerata il primo romanzo italiano. In quest'opera grandiosa si intrecciano l'Amore e la Morte, il Potere e la Fede, il coraggio e il terrore, la speranza e la disperazione.

La storia è ambientata tra il 1628 e il 1630 nella Lombardia dominata dagli spagnoli. I protagonisti, Renzo e Lucia, sono due giovani di umili origini che vivono in un paesino sul lago di Como. Le loro nozze sono ormai prossime, quando il signorotto Don Rodrigo, potente e malvagio, si invaghisce di Lucia e tenta di impedire il matrimonio minacciando il curato che dovrebbe celebrarlo, Don Abbondio.

I due tentano invano di sposarsi in segreto, e dopo che Lucia è sfuggita per poco al rapimento da parte di Don Rodrigo, cercano l'aiuto di Padre Cristoforo, un frate che per salvarli dalle grinfie di Don Rodrigo invia Renzo a Milano in un convento di cappuccini e Lucia a Monza presso la monaca Gertrude.

A Milano, Renzo resta coinvolto nei tumulti di piazza dovuti al rincaro del pane, ed è costretto a fuggire a Bergamo. Lucia sembra essere al sicuro sotto la protezione della Monaca di Monza, ma viene rapita dagli uomini dell'Innominato, potente signore cui Don Rodrigo ha chiesto aiuto. Tuttavia, tormentato dal senso di colpa, l'Innominato cerca il consiglio del Cardinale Borromeo, che lo convince a cambiare vita. Per prima cosa, l'Innominato libera Lucia e le trova rifugio presso un'anziana coppia milanese. Nel frattempo scendono in Italia i lanzichenecci, mercenari tedeschi, che portano con sé il morbo della peste. In poco tempo la malattia semina morte in tutta la Lombardia. Si ammalano anche Renzo e Don Rodrigo. Questi viene portato al lazaretto, condannato ad una sorte crudele. Renzo riesce invece a guarire, e subito torna al paese natale, in cerca di Lucia. Non la trova, ma viene a sapere che è nel lazaretto di Milano. Qui i due giovani si possono abbracciare di nuovo, e finalmente portare a compimento quello che Don Rodrigo aveva spezzato.

ATTO PRIMO

1. Ti ho cercato
2. Non s'ha da fare
3. Perpetua
4. Viva la sposa
5. Finisce qui
6. Giustizia
7. La legge è uguale per tutti
8. Il rumore del silenzio
9. Ho ucciso un uomo
10. Vino, vino
11. Verrà un giorno
12. La notte degli imbrogli
13. La provvidenza
14. Addio ai monti
15. La rivolta
16. La bambola col velo
17. Ecco Milano

ATTO SECONDO

1. E' arrivato San Martino
2. Che cos'è questo fuoco
3. E' tornato il Griso
4. Amore che
5. Violiamo la clausura
6. L'Innominato
7. Fatela uscire
8. Il rapimento
9. Il buio nella notte
10. La mia verginità
11. Un uomo niente
12. Suonate campane
13. Solo il silenzio
14. Ti do la libertà
15. I lanzichenecci - Le lettere
16. Il lazaretto
17. Padre Nostro